



*Валерий Рузин: новый год – новые фестивали и новые фильмы...*

**Марина Белова, ▲**

# ВСТРЕЧИ НА КОНТИНЕНТЕ ЕВРАЗИЯ

ТВОРЧЕСКИЕ ИТОГИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕВРАЗИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИО В УШЕДШЕМ ГОДУ ПОДВОДИТ ЕЕ ПРЕЗИДЕНТ ВАЛЕРИЙ РУЗИН

**В**шедший год дал жизнь многим инициативам Евразийской Академии Телевидения и Радио. Главное - Академия продолжает создавать и укреплять общее евразийское культурно-информационное пространство. Кстати, в связи с этим хочу поблагодарить всех наших друзей и партнеров (в том числе и журнал «Геополитика») за участие и поддержку деятельности Академии.

Встречи, прошедшие в Москве и Санкт-Петербурге, Волоколамске и Сергиев Посаде, Вязьме и Волгограде, Смоленске и Красноярске, Кызыле и Абакане, Астане и Алматы, Уфе и Челябинске, Киеве, Севастополе и Каменец-Подольском, Минске и Баку, Новороссийске и Геленджике, Монте-Карло и Куала-Лумпуре, Софии и Несебре, Ченду и Пекине, - продолжают в дальнейшем творческом сотрудничестве и новых совместных проектах. На этом пути у нас все больше союзников и друзей...

Так, в декабре прошли Дни Хэйлуңцзянского телевидения КНР (Харбин) в России и в Республике Беларусь. Напомним, что Евразийская Академия Телевидения и Радио, является партнером Хэйлуңцзянского телевидением с 2006 года. За эти годы прошли Дни Хэйлуңцзянского телевидения в России на ТК «Подмосковье» и телеканале «100 ТВ» (Санкт Петербург) в 2011 г, на ТК «Подмосковье» и Киевской государственной региональной телерадиокомпани в 2012 году.

В проведении нынешних Дней в России (телеканал «Подмосковье», телеканал «ТВ+») и в Беларуси («Национальная государственная телерадиокомпания – Белтелерадиокомпания», Минск) приняла участие и китайская делегация во главе с заместителем директора Хэйлуңцзянского телевидения КНР Ли Сивенем. Состоялся показ 5 документальных фильмов, подготовленных китайской стороной для российского зрителя. Также в ходе работы был подписан новый Меморандум о сотрудничестве, включающий обмен информационными и тематическими сюжетами и программами о проблемах городской инфраструктуры и инвестиций, обмен предложениями о совместных проектах и обмен делегациями. Этот документ подписали Генеральный директор ООО «Телеканал Подмосковье» В.В. Духин и замдиректора Ли Сивень.

Новым партнером Хэйлуңцзянского телевидения КНР в 2013г. выступил телеканал ООО «ТВ+» (г. Москва). На встрече китайской делегации с заместителем главного директора телеканала О.Стренивым был подписан Меморандум о сотрудничестве, предусматривающий показ китайских фильмов на телеканале «Amazing Life» в 2013-2014 г.

Затем Дни Хэйлуңцзянского телевидения КНР прошли в Республике Беларусь, в Минске на телеканале «Национальная государственная телерадиокомпания – Белтелерадиокомпания». На церемонии открытия белорусскую делегацию возглавил первый заместитель председателя Белтелерадиокомпани А.П. Саламаха. Во встрече также приняли участие заместитель председателя Белтелерадиокомпани М.С.Марков, генеральный продюсер Генерального продюсерского центра С.Г.Булацкий, главный директор главной дирекции телеканала «Беларусь 3» В.В. Маючий, а также делегация Академии (президент ЕАТР В.Д. Рузин и вице-президент Л.А. Бакеева). С китайской стороны в работе участвовали заместитель директора Хэйлуңцзянского телевидения КНР Ли Сивень, Чрезвычайный и Полномочный Посол КНР в Республике Беларусь Гун Цзяньвэй, Первый секретарь Посольства КНР в Республике Беларусь Ся Гуанюань.

По итогам работы был подписан Меморандум о долгосрочном сотрудничестве между Белтелерадиокомпанией и Хэйлуңцзянским телевидением, включающий показ и обмен телепрограммами и делегациями, а также совместное производство телевизионной продукции. В рамках Дней состоялась также встреча китайской делегации со студентами и

преподавателями Белорусской Государственной Академии искусств (декан факультета экранных искусств П.В. Иванов) и показ китайских фильмов. Некоторые из этих фильмов являются призерами Международных телевизионных фестивалей: Сычуаньский телевизионный фестиваль (Ченду, Китай), Евразийский Телесторум (Москва, Россия), «Агросвит» (Украина, Беларусь) и др.

А накануне проведения этих Дней в ноябре Китай посетила делегация Академии в составе: президента В. Рузина, вице-президента Л. Бакеевой, академиков - продюсера М. Алексеева (Региональный общественный фонд содействия развитию кинематографии), продюсера и режиссера Е. Головня (студия «Золотая лента», г. Москва), продюсера В. Локтева (студия «Золотая лента», г. Москва), директора по маркетингу Д. Каякина (телеканал «Наука Н 2.0»), режиссера, продюсера, директора Школы-студии телерадиоискусства Ш.Гильмановой (ГТРК «Башкортостан», г. Уфа), режиссера, профессора А. Байгожиной (Казахская национальная Академия искусств имени Жургенова, г. Алматы). Проведены деловые встречи и переговоры с китайскими коллегами в столице провинции Сычуань Ченду и в Пекине.

Помимо этого делегация Академии приняла участие в XII Международном Сычуаньском телевизионном фестивале в Ченду (провинция Сычуань, Китай). Академия сотрудничает с фестивалем с 2005 года и в 2013 году представила на фестиваль 68 работ производства кино и телекомпаний России: ГТРК «Бурятия»; кинокомпани «Ералаш», «Золотой Век», «Черома Фильм», «GP Group», «Арктический мост», «Archi-Film», «Бурмистров Фильм», «Игра-3000», «Intra», «NikolasFilm», «Авангард», «KamenaFilm», «BroccoliFilm»; телекомпани «Новое решение – МЕДИА», «Generation TV», «Валдай», «Избор»; продюсерские центры «Хорошо Продакшн», «Сергей Жигунов», «Дмитрий Гусев»; ИП «Кинорежиссер», «Скопатов», «Стародубцев»; студии «Золотая лента», «Daria Orhan», «Берег», «RT+»; Фонд развития кино Георгия Данелия; Анимационная студия «Пилот»; Московский государственный университет культуры и искусства (МГУКИ), Высшие курсы сценаристов и режиссеров, Высшая Школа кино и телевидения, Южно-Уральский государственный университет (ЮУрГУ), Московский городской психолого-педагогический университет (МГППУ), Школа №12. Азербайджан: «DC FILM, SINEMA EVI», Армения: Студия документальных фильмов «HAJQ», Медиа Холдинг «Sharm»; Белоруссии: Лидское телевидение; Болгарии: Национальное Болгарское телевидение; Казахстана: Телерадиокомплекс Президента Республики Казахстан, Коммерческий телевизионный канал «КТК», телекомпания «РИКА-ТВ», Казахский Национальный Университет искусств, «Aldongar Production», студия «Артур Платонов»; Узбекистана: «GALA Film»; Украины: Национальный телеканал Украины.

В итоге призами «Золотая Панда» награждены: анимационный сериал «Лёлик и Барбарика. Не уроните шарик», Фонд развития кино Георгия Данелия, г. Москва, Россия (Специальный Приз Жюри); студенческий док. фильм «Эскимо», Киевский Национальный университет театра, кино и телевидения им. Карпенко-Карого, г.Киев, Украина; Евразийская Академия Телевидения и Радио.

Номинантами фестиваля стали также: телефильм «Чистая победа», Киностудия «Авангард», г. Москва, Россия; телефильм «Сукровица», Студия «RT+», г. Москва, Россия; документальный фильм «Здесь место свято», «Aldongar Production», Алматы, Казахстан; документальный фильм «Это лето», Высшие курсы сценаристов и режиссеров, г. Москва, Россия.

В рамках фестиваля Академия провела Дни кино и телевидения «Россия - Евразия», которые включали демонстрацию фильмов в университетах Ченду, Сычуаньском университете СМИ и коммуникаций и Школе искусств Технологического университета. Также состоялись встречи с руководством и студентами университетов, мы приняли участие в конференции-презентации «Multicultural Media Day» по вопросам создания совместных кино и телевизионных проектов и вопросам дистрибуции, к которой я и М.Алексеев подготовили соответствующий доклад. А Л. Бакеева приняла участие и сделала доклад на семинаре по



Монако. Телевизионный фестиваль в Монте-Карло. Выступление Принца Монако Альберта II

тенденциям развития анимации и вопросам создания совместных анимационных фильмов. Помимо этого мы участвовали в Международном рынке теле и кино программ и новейших технологий в области аудио, видео и цифровой техники.

Немаловажно, что именно здесь был дан старт новому масштабному международному сотрудничеству. Так, в Ченду подписаны Меморандумы о сотрудничестве между Сычуаньским университетом СМИ и коммуникаций и Евразийской Академии Телевидения и Радио, а также между Сычуаньским университетом СМИ и коммуникаций и Казахской национальной Академией искусств имени Жургенова (Алматы).

Академия приняла участие в питчинге документальных проектов, который впервые проводился в рамках Сычуаньского телевизионного фестиваля телеканалом CCTV9 для международных производителей телепродукции. В нем приняли участие как китайские продюсеры, так представители основных телеканалов США, Канады, Великобритании, Австралии, Германии и др. европейских стран. ЕАТР представила 5 проектов, один из которых «ГАЛА БАЛЕТ» (Болгария-Россия-Китай) был выбран телеканалом CCTV9 для размещения в Каталоге и презентации Международному жюри. В состав Международного жюри был включен также представитель Академии - Л.Бакеева.

В Ченду и Пекине прошли встречи и переговоры делегации академии с китайскими партнерами, на которых, в частности, обсуждались вопросы совместного создания игровых и документальных фильмов и телесериалов, а также участия китайских фильмов в телевизионных фестивалях и их показа на телеканалах в России и других странах СНГ.

Так что работа в прошлом году проделана большая - главное – весьма плодотворная. Сейчас в планах – новые амбициозные проекты... ▲

**Встречи, прошедшие в  
Москве и Санкт-  
Петербурге,  
Волоколамске и  
Сергиев Посаде,  
Вязьме и Волгограде,  
Смоленске и Красноярске,  
Кызыле и Абакане, Астане и  
Алматы, Уфе и Челябинске,  
Киеве, Севастополе и Каменец-  
Подольском, Минске и Баку,  
Новороссийске и Геленджике,  
Монте-Карло и Куала-Лумпуре,  
Софии и Несебре, Ченду и  
Пекине, - продолжают в  
дальнейшем творческом  
сотрудничестве и новых  
совместных проектах...**