АЛЕКСАНДР ТОТООНОВ:

КУЛЬТУРА – ЭТО ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА ИСТЕРЗАННЫХ ДУШ

«ГРИГОРИЙ ЛАНДАУ КАК-ТО СКАЗАЛ, ЧТО В КУЛЬТУРЕ ВЕРШИНА ЯВЛЯЕТСЯ ЕЕ ОСНОВАНИЕМ…»

Республика Северная Осетия – Алания – регион с богатой и древней культурой, устремленный в будущее под эгидой вечных ценностей – добрососедства и дружбы, созидания и добра, уважения к прошлому и настоящему, патриотизма. Глубокое переплетение традиционных народных видов искусств с классикой – это мощный каркас, благодаря которому мы можем начертать будущее, считает член Комитета Совета Федерации по науке, образованию, культуре и информационной политике Александр Тотоонов, представляющий в палате законодательную власть Республики Северная Осетия - Алания.

«Не нужно обладать специальными знаниями, чтобы понимать, что долгое время культуре в государственном бюджете была отведена роль падчерицы. В период лихолетья 90-х, задыхаясь в новых ритмах и формациях, мы долгое время не могли объективно и трезво оценить значимость этого процесса в нашей жизни и засорились чуждыми явлениями, которые не добавили в нашу систему нравственности каких-то новых посылов. И культура до последнего времени была в большей степени обезболивающим средством, целительницей истерзанных этим периодом душ, - заявил он. – Сегодня она должна стать витамином, укрепляющим «иммунную систему» нашей духовности».

По мнению сенатора, реалии сегодняшних дней не позволяют сделать кардинальный переворот в сфере культуры. «Как и в спорте, победы и рекорды не меняют в целом представления о том или ином его виде, но они, как правило, совершенно точно указывают направление, в котором надо двигаться, - подчеркнул Александр Тотоонов. – Так и задача Года культуры, на мой взгляд, как раз в том, чтобы определить те самые векторы движения, задуматься и попытаться хотя бы пунктирно прорисовать новые пути развития культуры. Григорий Ландау как-то сказал, что в культуре вершина является ее основанием. И то, что сегодня президент нашей страны, высшие государственные лица озабочены этими проблемами - неопровержимый залог оздоровления нашего общества».

Сенатор отметил, что в Северной Осетии уже сейчас формируется новый взгляд на культурное пространство: именно поэтому во Владикавказе строится Кавказский музыкально-культурный центр имени Валерия Гергиева, реконструируется республиканский Музей краеведения.

А в канун Года культуры дан старт масштабным культурным акциям: Международному фолк-фестивалю молодых исполнителей народного танца «Золотой дуэт» имени известного осетинского хореографа Х.Варзиева, Международному кинофестивалю короткометражных фильмов «Дирижабль», Всероссийскому культурно-спортивному фестивалю «Мирный Кавказ».

Также регулярно будут проводиться уже ставшие традиционными и вписавшиеся в международный календарь Фестиваль искусств «В гостях у Ларисы Гергиевой», Международный художественный симпозиум «Аланика», Фестиваль театров Северного Кавказа и Юга России.

«Северной Осетии есть чем гордиться: у нас блестящие театральные традиции – старейший на Северном Кавказе Русский драмтеатр носит имя известного Евгения Вахтангова - уроженца Владикавказа, самый крупный по численности региональный Союз художников, в нашем Музыкальном театре сегодня воспитываются кадры для Мариинки, а буквально на днях в концертном зале имени Чайковского в Москве праздновал свой 75-летний юбилей прославленный ансамбль народного танца Осетии «Алан», - констатировал Александр Тотоонов. – Но за этой бравадой отчетов, которая, конечно, могла бы камуфлировать многие недостатки, сегодня кроется наша главная задача – дойти до каждого человека, увидеть каждый сельский клуб, библиотеку, досуговые центры, по мере возможности привести их в порядок, наполнить новой энергией. Именно в них должно формироваться то самое новое восприятие жизни. Именно они должны заставить по-новому звучать постепенно забывающиеся, но очень важные для нас традиции многонационального российского общества – общества патриотов и просвещенных созидателей».

Александр Тотоонов

«Культура до последнего времени была в большей степени обезболивающим средством, целительницей истерзанных этим периодом душ. Сегодня она должна стать витамином, укрепляющим «иммунную систему» нашей духовности»…